

Konstanze Dutzi - Vita



Jahrgang: 1974
 Spielalter: 40 - 45 Jahre
 Größe: 173 cm
 Haarfarbe: blond
 Augenfarbe: blau
 Wohnorte: Berlin, Wien
 Muttersprache: Deutsch
 Dialekte: Österreichisch (Tirol, Wien), Bayerisch, American English
 Fremdsprachen: Englisch (fließend), Französisch (gut)
 Stimme: Mezzosopran
 Gesang: Pop, Schlager, Chanson
 Instrument: Ukulele
 Besondere Qualifikation: Klinikclown (Rote Nasen),
 Stand-up-Comedy, Impro
 Führerschein: Auto
 Sportarten: Snowboard, Skifahren, Kickboxing, Sportklettern, Reiten,
 Yoga, Schwimmen, Tauchen (Tauchschein OWD), Walzer,
 Freestyle, Disco Dance

Auszeichnung

- 2019 **GOLDENE LOLA**
 Deutscher Kurzfilmpreis für „Die letzten fünf Minuten der Welt“ | Kategorie: Bester Spielfilm bis 10 Minuten | Hauptrolle

Film

- 2021 **SOKO LINZ - Women only**
 Regie: Claudia Jüptner | Rolle: Ines Staffebauer | Serie | ZDF/ORF
BETTER HALF
 Regie: Jürgen Heimüller | Rolle: Rosa Weishaupt | Kurzfilm
- 2020 **SELINA**
 Regie: Greta Benkelmann | Hauptrolle: Katharina | Kurzfilm
SCHARLATANE
 Regie: Micky Suelzer | Rolle: Isadoras Anhängerin | Kurzfilm
- 2019 **SOKO KITZBÜHEL - Herztod**
 Regie: Martin Kinkel | Rolle: Gitti Riesberger | Serie | ZDF/ORF
- 2018 **SOKO WISMAR - Herr der Lüfte**
 Regie: Sascha Thiel | Rolle: Manja Berg | Serie | ZDF
NOBADI
 Regie: Karl Markovics | Rolle: Frau vom Sozialdienst | Kino
DIE LETZTEN FÜNF MINUTEN DER WELT
 Regie: Jürgen Heimüller | Hauptrolle: Lissi | Kurzfilm
- 2017 **DAS WUNDER VON WÖRGL**
 Regie: Urs Egger | Rolle: Sekretärin Susanne | TV-Film | ORF/BR/SRF
SCHNELL ERMITTELT - Lia Pollack
 Regie: Michi Riebl | Rolle: Karina Holzinger | Serie | ORF 1
THE INVISIBLE HAND OF ADAM SMITH
 Regie: Slobodan Maksimovi | Rolle: Helga | international | Kurzfilm
- 2015 **DEUTSCHLAND 83 - Able Archer**
 Regie: Samira Radsji | Rolle: Schwester Martina | Serie | RTL
DAS ALTER DER ERDE
 Regie: Jörg Grünler | Rolle: Erin | TV-Film | ARD
- 2014 **AM ENDE DES SOMMERS**
 Regie: Nikolaus Leytner | Rolle: Gerti | TV-Film | ORF/MDR
SOKO DONAU/WIEN - Und raus bist du
 Regie: Erhard Riedlsperger | Rolle: Stefanie Bucher | Serie | ZDF/ORF
EIN FALL VON LIEBE - Vater und Sohn
 Regie: Sascha Thiel | Episodenhauptrolle: Lisa Meyer | Serie | ARD
NOTRUF HAFENKANTE - Endlich schlank
 Regie: Oren Schmuckler | Episodenhauptrolle: Kerstin Schneider | Serie | ZDF
LETZTE SPUR BERLIN - Sieben Leben

Konstanze Dutzi - Vita

- Regie: Thomas Nennstiel | Rolle: Clara Kleber | Serie | ZDF
- THE END**
Regie: Mario Zozin | Rolle: Seele | Social Spot | Kurzfilm
- 2013 **SOKO WISMAR - Der Gourmetkoch**
Regie: Samira Radsai | Episodenhauptrolle: Susann Mertens | Serie | ZDF
- 2012 **ES KOMMT NOCH DICKER - Die Verwandlung**
Regie: Annette Ernst | Rolle: Daniela Stern | Serie | ORF/Sat.1
- 2011 **51% ODER BURNOUT**
Regie: Leopold Laute | Rolle: Schwester Clara | Kurzfilm
- ANNA**
Regie: Franziska Stünkel | Hauptrolle: Anna | Internetserie
- 2008 **SKLAVEN UND HERREN**
Regie: Stefan Kornatz | Rolle: Heide Zuckmayer | TV-Film | ARD
- 2006 **KDD - KRIMINALDAUERDIENST**
Regie: Filippos Tsitos | Rolle: Frau Freikönig | Serie | ZDF
- 2005 **BLACKOUT - DIE ERINNERUNG IST TÖDLICH**
Regie: Peter Keglevic | Rolle: Astrid Mertens | Serie | Sat.1
- KEIN ZURÜCK**
Regie: Matthias Steinach | Hauptrolle: Sie | Kurzfilm
- 2004 **TAUSENDMAL BERÜHRT**
Regie: Helmut Förnbacher | Rolle: Elegante Frau | TV-Film | ZDF
- 2003 **SUCHE MANN FÜR MEINE FRAU**
Regie: Stefan Lukschy | Rolle: Eva | TV-Film | ARD
- LEBENSAUFGABE**
Regie: Zubin Sethna | Hauptrolle: Enzym | Kurzfilm | dffb
- WARTE BIS DER ARZT KOMMT**
Regie: Eva Kukuk | Hauptrolle: Maria | Kurzfilm
- CHIFFRE**
Regie: Mark-Uwe Kling | Hauptrolle: Cornelia | Kurzfilm
- CHILI SIN CARNE**
Regie: Zubin Sethna | Hauptrolle: Konstanze | Kurzfilm
- 2002 **TRAUTES HEIM**
Regie: Eva Kukuk | Hauptrolle: Chleo | Kurzfilm
- WOLFFS REVIER**
Regie: Peter Ristau | Rolle: Polizistin | Serie | Sat.1
- PARZIVAL**
Regie: Ernst Gossner | Hauptrolle: Blancheffleur | Kino
- 2000 **BENDER**
Regie: Ernst Gossner | Hauptrolle: Girl | AFI | Internationaler Kurzfilm
- 1999 **CARLA.COM**
Regie: Clemens Aufderklamm | Hauptrolle: Carla | Kurzfilm
- 1997 **ZWEI KINOGESICHTER**
Regie: Luca Mazzieri | Rolle: Susi Winkler | Kino

Theater

- 2012 **FAMOS FEMININ- FÜHRT JEDER WEG WOHN?**
Regie & Autor: Konstanze Dutzi & Maria Gundolf | Stadthalle Neubrandenburg
- 2007 **FAMOS FEMININ- DER KOFFER ZUM GLÜCK**
Regie & Autor: Konstanze Dutzi & Maria Gundolf | Rolle: Medium Margit | Kabarettprogramm | 6. UGT, Brandenburg
- 2004 **JUDITH**
Regie: Daniel Koch | Autor: Friedrich Hebbel | Rolle: Mirza | Theater Morgenstern, Berlin
- WILDWUCHS**
Regie: Doreen Rechin | Autor: Doreen Rechin | Rolle: Sie | Theaterdiscounter, Berlin
- 2003 **KRANKHEIT DER JUGEND**
Regie: Jan Dirk Roggenkamp | Autor: Ferdinand Bruckner | Rolle: Irene | Theater Puta Madre | Berlin
- NUSSKNACKER & MAUSEKÖNIG**
Regie: Daniel Koch | Autor: ETA Hoffmann | Rolle: Königin | Theater Morgenstern, Berlin
- 2002 **PARZIVAL**
Regie: Ernst Gossner | Autor: Tankred Dorst | Rolle: Blancheffleur | Bergfestspiele Seefeld

Konstanze Dutzi - Vita

- 2001 **HALBTOTALE**
Regie: Siegm Schröder | Autor: Theaterlabor | Rolle: Claudia | Theaterlabor | Tournee in Deutschland
- JULE VERNE'S WELT**
Regie: Siegm Schröder | Autor: Theaterlabor | Rolle: Professorin | Theaterlabor | Tournee in Deutschland & Polen
- RENAISSANCE THÉÂTRALE**
Regie: Siegm Schröder | Autor: Theaterlabor | Rolle: Magd | Theaterlabor | Tournee in Deutschland
- 1999 **SHAKESPEARE REVUE**
Regie: Clemens Aufderklamm | Autor: Clemens Aufderklamm | Rolle: Erzählerin | Innsbrucker Sommer, Innsbruck
- ONKEL WANJA**
Regie: Juri Krassovski | Autor: Anton Chechov | Rolle: Sonja | Kulturhaus Bierstindl, Innsbruck
- 1997-98 **LIVING DOLL**
Regie: Anders Linder | Vorpogramm der Europatournee des Cirque du Soleil
- INNSBRUCK 6020 - EINE SITCOM**
Regie: Kometer & Jarosch | Autor: Kometer & Jarosch | Rolle: Diverse | Theater Provinz, Innsbruck
- 1997 **TRAINSPOTTING**
Regie: Thomas Gassner | Autor: Irvine Welsh | Rolle: Kelly | Theater Provinz, Innsbruck
- WARTEN AUF D'ARTAGNAN**
Regie: Clemens Aufderklamm | Autor: Clemens Aufderklamm | Rolle: Diverse | Innsbrucker Sommer, Innsbruck
- 1997-06 **THEATERSPORT**

Extra

- 2015 **DRAUSSEN NUR KÄNNCHEN**
Improvisationstheater "Turbine William - wie die Birne" | Amphitheater Berlin
- seit 2014 **TURBINE HAT PFEFFER!**
Improvisationstheater "Turbine William - wie die Birne" | Pfefferberg Theater Berlin
- 2013 **TURBINE HEBT AB!**
Improvisationstheater "Turbine William - wie die Birne" | Amphitheater Berlin
- seit 2012 **ES WAR EINMAL...**
Improvisationstheater "Turbine William - wie die Birne" | Märchenhütte Berlin
- 2012 **BIG IN BERLIN**
Improvisationstheater "Turbine William - wie die Birne" | Amphitheater des Hexenkessel Hoftheaters Berlin
- seit 2005 **ROTE NASEN CLOWNDOCTORS**
Rolle: Klinikclown | fest im Stab | Charité Berlin & andernorts

Ausbildung

- 2018 **Physical Comedy** | Workshop bei Clownlehrer Ami Hattab | Berlin
- 2017 **Fundamentals of Mikhail Chekhov's Method** | Schauspieltraining | Dementev Ivan Viktorovich
- 2016 **Michael Chekhov Technik** | Schauspieltraining | Die Tankstelle | Berlin
- Funny Bones: Physical & Visual Comedy** | Workshop bei Michael Moritz | Berlin
- 2015 **Improvisation, Scene & Character Studies** | Workshop bei Clownlehrer Ami Hattab | Wien
- 2013 **Character Development in Improvisation** | Workshop bei Matt Baran | Internationales Festival für Improvisationstheater | Berlin
- 2012 **Clown and Comedy Routines** | Workshop bei Aitor Basauri | Berlin
- 2011 **Physical theatre** | Fortbildung bei Ami Hattab | Internationale Schule für Humor | Wien
- 2010 **Ausbildung zum Klinikclown** | Fortbildung bei Patch Adams | Charité Berlin
- 2000 **Comedy Improvisation Studies** | University of California | Los Angeles
- Staatliches Diplom** | Wien
- 1999 **Akademie für Darstellende Kunst** | Ulm
- 1996-99 **Schauspielschule Sachers** | Innsbruck
- Michael Chekhov Acting** | Training bei Lisa Dalton | National Michael Chekhov Association | Los Angeles
- Method Acting** | Training bei Ned Mandarino | Los Angeles