

## Leonie Parusel - Vita



Jahrgang: 1983  
 Spielalter: 33 - 38 Jahre  
 Größe: 168 cm  
 Haarfarbe: braun  
 Augenfarbe: blau  
 Wohnort: Berlin  
 Muttersprache: Deutsch  
 Dialekte: Hessisch, Norddeutsch  
 Fremdsprachen: Englisch (fließend), Französisch (gut), Spanisch (gut)  
 Instrumente: Klavier, Flöte  
 Stimmlage: Mezzosopran (Chor)  
 Führerschein: Auto, Moped  
 Sportarten: Schwimmen, Tango Argentino (semiprofessionell), Wasserski, Ausdruckstanz, Pantomime, Maskenspiel, Fechten, Reiten, Aerobic, Bowling, Kegeln, Schlittschuhlaufen, Wellenreiten

### Film

- 2020 **EIN TISCH IN DER PROVENCE - Teil 3 & 4**  
 Regie: Frauke Thielecke | durchgehende Rolle: Melanie Leroc | Reihe | ZDF  
**NOTRUF HAFENKANTE - Verraten und Verkauft**  
 Regie: Verena S. Freytag | Rolle: Jana Hoffmann | Serie | ZDF  
**TIERE BIS UNTERS DACH - Zum Fressen gern | Vogelhochzeit**  
 Regie: Frank Stoye | wiederkehrende Rolle: Anne | Serie | ARD
- 2019 **TIERE BIS UNTERS DACH - Ausgeflogen**  
 Regie: Andrea Katzenberger | wiederkehrende Rolle: Anne | Serie | ARD  
**IN ALLER FREUNDSCHAFT - DIE KRANKENSCHWESTERN - Todesangst**  
 Regie: Daniel Anderson | Rolle: Christine Schöller | Serie | ARD  
**SOKO POTSDAM - Ermittlungen im Dreivierteltakt**  
 Regie: Lea Becker | Episodenhauptrolle: Alexandra Meyer-Rehm | Serie | ZDF  
**EIN TISCH IN DER PROVENCE - Hoffnung auf Heilung**  
 Regie: Dagmar Seume | durchgehende Rolle: Melanie Leroc | Reihe | ZDF
- 2018 **DER BULLE UND DAS BIEST**  
 Regie: Mira Thiel | Rolle: Verena Eisenblum | Serie | 3 Folgen | Sat.1  
**HANNA**  
 Regie: Jon Jones | Rolle: Newscaster | internationale Serie | Amazon Prime
- 2017 **OPA WIRD PAPA**  
 Regie: Markus Herling | Hauptrolle: Marie | TV-Film | ARD  
**SOKO LEIPZIG - Toy Boy**  
 Regie: Herwig Fischer | Rolle: Silke Rösler | Serie | ZDF
- 2015 **ZWEI VERLORENE SCHAFE**  
 Regie: Sylke Enders | Rolle: Sophie | TV-Film | ZDF  
**BREAKING POINT**  
 Regie: Martin Lapp, Dorian Lebherz, Daniel Titz | Hauptrolle: Josephine | Filmaka Ba-Wü | Diplomfilm
- 2014 **UND SO WEITER**  
 Regie: Helena Lucas | Hauptrolle: Melanie | ifs Köln | Kurzfilm
- 2013 **STRANGERS IN A STRANGE LAND**  
 Regie: Tracy Aziz | Hauptrolle: Marlena | internationaler Kurzfilm  
**VORSICHT SOMMER!**  
 Regie: Frank Nesemann | Hauptrolle | ZDF Trailer
- 2012 **GUTE ZEITEN, SCHLECHTE ZEITEN**  
 Regie: André Siebert | Rolle: Anja Spuler | Serie | RTL  
**POETIC ENCOUNTERS - SYRINX**  
 Regie: Maciej Majewski | Hauptrolle: Laura | Kurzfilm (DE/PL)  
**THE WORLD IN A DAY (AT)**  
 Regie: Tracy Aziz | Hauptrolle: Marlena | internationaler Episodenfilm  
**THE SAVIOUR (AT: Der Erlöser von Tempelhof)**  
 Regie: Charlotte Roustang | Hauptrolle: Clara Gassmann | Kurzfilm | Arte  
**DÜSES VIDEOBLOG**  
 Regie: Marian Grönwoldt | Rolle: Danni | Webisode | Sat.1

## Leonie Parusel - Vita

- 2011 **THE WEAK KING**  
Regie: Josh Collier | Hauptrolle: Maria | internationale Koproduktion | Kino
- JEANS VS. BLUSE**  
Regie: Christian Slezak | Rolle: Emilia | Kurzfilm
- 2010 **CHRISTMAS IN HUNTSVILLE, TEXAS**  
Regie: Emanuella Amichai | Hauptrolle | Kurzfilm (DE/IL)
- 2009 **METHOD**  
Regie: Ulas Inaç | Rolle: Philippa | Kino
- MOMENT**  
Regie: Tobias Koppe | Hauptrolle: Freundin | Kurzfilm
- KIM**  
Regie: Jolanda Mucha | Hauptrolle: Lina | Kurzfilm
- 2008 **JORGE UND JÜRGEN**  
Regie: Oliver Stiller | Rolle: Herzi | Kurzfilm

### Theater

- 2009 **WOLOKOLAMSKER CHAUSSEE**  
Regie: Peter Atanassov | Autor: Heiner Müller | Rolle: Engel | Gefängnistheater aufBruch Berlin
- 2007 **HUNGER - Der Killer in mir**  
Regie: Till Rickelt | Autor: Jana Voosen | Hauptrolle: Mara | Tourneetheater "Weimarer Kulturexpress"
- DON CAMILLO UND PEPPONE**  
Regie: Michael Bleiziffer | Autor: Gerold Theobaldt | Rolle: Kommunistin | Stadttheater Regensburg

### Synchronisation

- 2009 **CSI: MIAMI**  
Regie: Lutz Riedel | Rolle: Krankenschwester | FFS
- CSI: DEN TÄTERN AUF DER SPUR**  
Regie: Joachim Tennstedt | Rolle: Starlet | FFS
- THE MENTALIST**  
Regie: Wolfgang Ziffer | Rolle: Polizistin | Cinephone

### Extra

- 2006 **MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN**  
Regieassistenz | Landesbühne Niedersachsen Nord

### Ausbildung

- seit 2012 **Schauspieltraining & Einzelcoaching bei Sigrid Andersson** | Die Tankstelle | Berlin
- 2010 **Schauspielseminar** | Camera Actor's Studio | iSFF Berlin
- 2009 **Schauspielunterricht bei Jürgen Elbers** | UDK Berlin
- 2004-07 **Schauspielstudium** | Akademie für Darstellende Kunst Regensburg